

**Helmi Vent**

Universität Mozarteum Salzburg, Austria

***Etwas Neues unter der Sonne?***

Vortrag mit Filmbeispielen

Im Rahmen der „Conference on International Opportunities in the Arts:

Exploring New Horizons“

22. - 24. Februar 2018, Québec, Canada

– Abstract –

Der Vortrag greift das Thema der *2018 International Conference on Opportunities in the Arts, Exploring New Horizons*, als Frage auf: Was können *Neue Horizonte* in den Künsten sein? Experimentelle Kunst, Mixed Media, Digitalkunst, Avantgarde-Kunst des 21. Jahrhunderts? Stehen solche Strömungen im Widerspruch zum alttestamentarischen Statement des Predigers Salomo *Es gibt nichts Neues unter der Sonne?*

In der Diversität von gesellschaftlichen Restriktionen und offenen Möglichkeiten eines Kunstmachens auf diesem Erdball gibt es eine Schnittfläche: Es ist das menschliche Potenzial zur Exploration. Diese Schnittfläche nimmt der Vortrag mit seinen Filmdokumentationen an Beispielen performativer Künste in den Blick. Die Dokumentationen geben Einblicke in Versuche von Menschen aus „westlich“ orientierten Kulturen, mit ihren zur Verfügung stehenden Ausdrucks- und Darstellungsmöglichkeiten ein offenes oder verdecktes Anliegen in einer Ecke ihres Daseins explorativ zu bearbeiten und für sich selbst und für ihr kulturelles und gesellschaftliches Umfeld *Neue Horizonte* zum Vorschein zu bringen – jeweils in ihrer individuellen künstlerischen Sprache.

Handlungs- und Diskussionsplattform ist das Lab Inter Arts (LIA), bis 2013 eine Werkstatteinrichtung an der Universität Mozarteum Salzburg, Austria, und seit ebendiesem Jahr eine internationale freie Experimentier- und Performance-Plattform für Menschen aus (nicht nur) künstlerischen Tätigkeits- und Lebensbereichen – jeweils unter der Leitung von Helmi Vent.

Ein Statement der Laboranten zum Tagungsthema: Solange wir in unseren Explorations- und Diskussionsprozessen Lernende bleiben, stehen wir als Mitspieler zwischen Künsten und (Lebens-)Kulturen täglich für einen möglichen NEU-Anfang, für *Neue Horizonte*.