

LIA – Lab Inter Arts

Gastkurs mit Lisa Sokolov, New York University

Fr, 29.10. – Di, 2.11., ab 16.00 Uhr

Bildungs- und Konferenzzentrum St. Virgil

EMBODIED VOICEWORK nennt Lisa Sokolov die von ihr entwickelte integrale Stimm- und Körperarbeit. Die US-amerikanische Jazzsängerin und Universitätsprofessorin für VoiceArt am Experimental Theater Wing der Tisch School of Arts (New York University) stellt „Embodied VoiceWork“ im Rahmen eines fünftägigen Intensivkurses für Studierende am Lab Inter Arts an der Abteilung Musiktheater vor. Im Anschluss daran wird Lisa Sokolov am 3. November in Verbindung mit Nihan Devecioglu ihr Debüt beim „Salzburger Jazz-Herbst“ geben.



LISA SOKOLOV: „Embodied VoiceWork ist darauf ausgerichtet, sich im körperlichen Sein zu verwurzeln und die eigene Stimme über und durch den Körper zu finden und freizusetzen. In freien Vokalimprovisationen werden die KursteilnehmerInnen angeleitet, ihre stimmlichen Ressourcen zu erkunden, ihr

Hören nach außen und innen zu verfeinern sowie dem Gehörten und Gefühlten einen stimmlichen Ausdruck zu geben.“

Teilnahmebeitrag:

Euro 220,- / ermäßigt für Studierende Euro 150,-

Informationen und Anmeldung:

helmi.vent@moz.ac.at

www.labinterarts.com

www.virgil.at

Die Durchführung des Gastkurses wird finanziell ermöglicht durch die Salzburger Partner LIA – Lab Inter Arts, Kulturelle Sonderprojekte der Salzburger Landesregierung sowie das Bildungs- und Konferenzzentrum St. Virgil Salzburg